



EXPECT_Art

Das Projekt EXPECT_Art

Kurzer Einblick

Bianca Baßler
Fenna tom Dieck

Partizipative Forschungswerkstatt 2025:
Politischer Aktivismus und partizipative Forschung
13. Februar 2025

Internationale interne Konferenz zu Reflexion im Forschungs- prozess September 2024



Chaos Comic Club Karlsruhe

Interne
Konferenz
September
2024

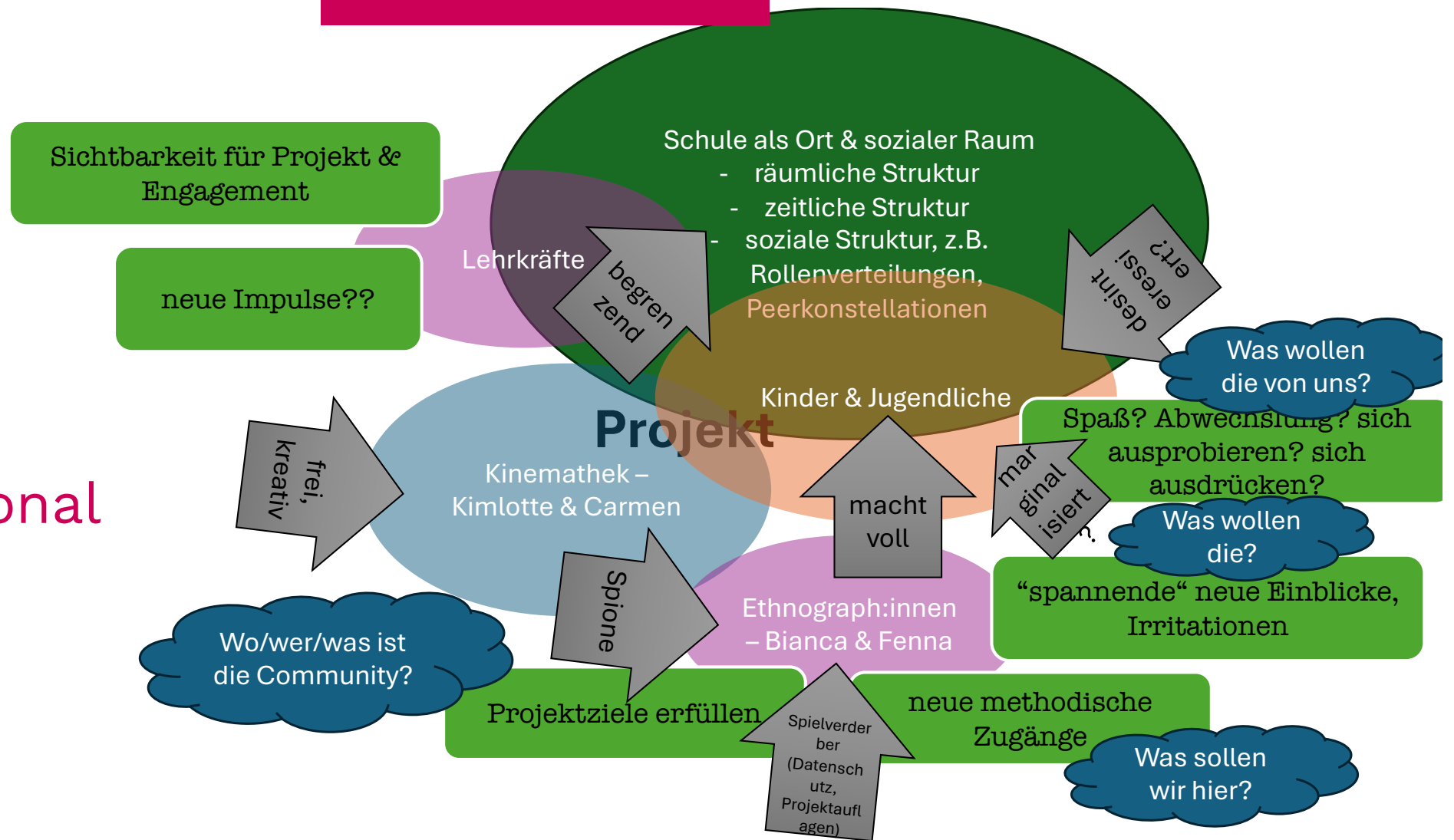


EXPECT_m

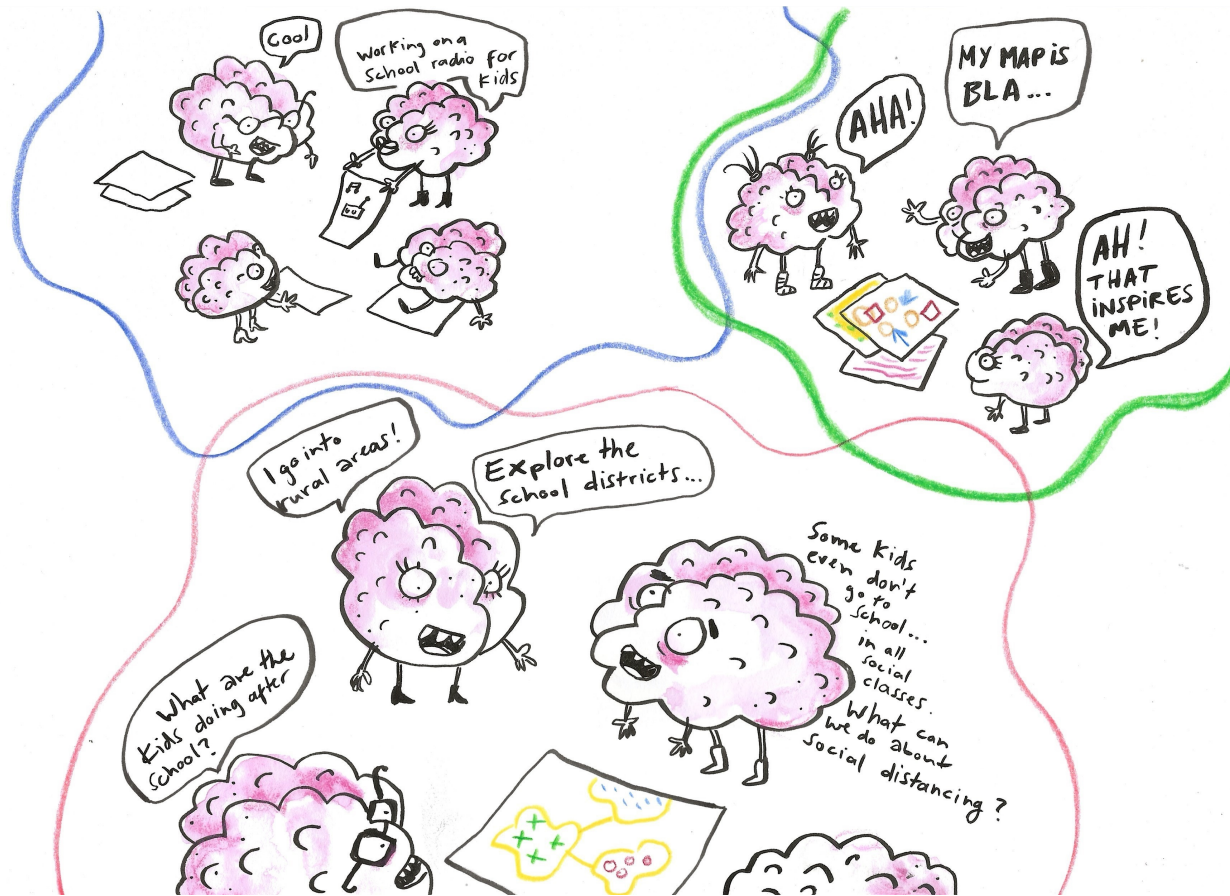


Erste situational map

Erste situational map



Interne Konferenz September 2024



Forschungs-gegenstand	Critical cultural literacy
Forschungs-frage	Wie kann critical cultural literacy bei Kindern & Jugendlichen durch kunstbasierte Methoden gefördert werden?
Forschungs-methode	community-based research, partizipative Forschung (inkl. Beobachtungen, Gruppendiskussionen, Umfrage, Einzelinterviews, Artefakte)
Forschungs-feld	Schulen und communities in 6 europäischen Ländern
Wer	paarweise jeweils 1 Einrichtung der kulturellen Bildung und 1 Universität in Slowenien, Ungarn, Polen, Deutschland, Dänemark, Spanien

FRAGEN ANS MATERIAL

- Wie verhandeln wir Partizipation? Wie verständigen wir uns über den Rahmen, in dem Partizipation verhandelt wird?
- Was ist für uns eine kunstbasierte Methode? Welche Ansprüche haben wir an die Teilnahme und wie kommunizieren wir die?
- Wie partizipieren Schüler:innen an den Methoden, die wir einbringen? Wie gehen wir damit um?
- Wie und als wer gehen wir Beziehungen mit den Schüler:innen ein? Wie unterscheidet sich das nach Rolle im Team (Forschende, Medienbildner:innen)?

